

11月1日(土)

13:00開演/12:00開場

岐南町伏屋獅子舞会館

入場無料
全席自由岐南
地芝居公演

上演外題・出演

傾城阿波の鳴門 巡礼歌の段

岐南町伏屋獅子舞保存会 (岐南町)

神霊矢口の渡し 頓兵衛住屋の段

関市獅子舞保存会 (関市)

国訛嫩笈摺 どんどろ大師の場

美濃歌舞伎保存会 (瑞浪市)



頓兵衛住屋の段



しんどろ大師の場

同原作を、
地歌舞伎と獅子芝居で
見比べ公演

巡礼歌の段

岐南町文化フェスティバル2025の一環として、
岐阜県重要無形民俗文化財である「伏屋の獅子芝居」
と、県内の他の獅子芝居や岐阜の地歌舞伎を同時に
ご覧いただける公演を開催します。「岐阜の
宝物」として認定されている地歌舞伎を
はじめ、地域の人々が演じる文楽や
獅子芝居は「地芝居」と呼ばれ、
岐阜県では全国的にも盛んに行われ
ています。伏屋獅子舞会館を舞台に
開催される「岐南地芝居公演」で、
岐阜の地芝居文化をご堪能ください。

主催 岐阜県文化を切り口とした地域活性化プロジェクト実行委員会、岐南町、岐南町伏屋獅子舞保存会

後援 羽島郡二町教育委員会、岐南町商工会



岐南町伏屋獅子舞保存会（岐南町）

伏屋の獅子舞は岐南町伏屋地区にある白山神社祭礼の際に奉納されてきた伝統民俗芸能で、江戸時代より長きに渡り地域の人々の手によって受け継がれています。

伏屋の獅子舞は大きく「神楽獅子」と「獅子芝居」の二つに分けられます。神楽獅子は白山神社祭礼の際の奉納で行われる、悪魔払いを中心とした獅子の舞、獅子芝居は獅子が歌舞伎や人形浄瑠璃の外題を演じる芝居です。獅子の性別が雌の雌獅子が芝居を演じる獅子芝居が、貴重な芸能であると言われています。

一時は後継者がおらず、存続の危機にありましたが、伝統の灯を絶やしてはならないと、再興の取り組みにより、近年では獅子芝居が再び上演されています。

関市獅子舞保存会（関市）

江戸時代に尾張から伝わったと言われる関市の獅子舞は、五穀豊穡、無病息災、商売繁盛を祈って定着し、十二文と呼ぶ舞いが、悪魔祓いとして神前などで舞われてきました。後に文楽や歌舞伎から取り入れられた文化に、神楽独自の歌を作り振り付けられて獅子芝居が生まれ、今日まで受け継がれています。

現在は関市の下有知、小瀬、黒屋、肥田瀬、山田の五地区の獅子舞保存会が、関市獅子舞保存会の支部として活動しています。

美濃歌舞伎保存会（瑞浪市）

江戸時代より瑞浪市内で盛んであった地歌舞伎を復興・保存するため、昭和四十六年、地元企業の従業員や地域の有志によって結成され、翌年から毎年公演を行ってきました。

演じることはもとより、江戸時代から伝えられる四千点を超える衣装群や、芝居小屋「相生座」の保存活用、衣装の着付け・かつら・化粧などの後継者育成を柱に活動しています。また、様々な国で独自の活動を展開し、大学で上演や授業を行うなど世界へ地芝居の魅力を発信しています。

展 示

会場では岐南町有形民俗文化財
「伏屋の地芝居衣装」を展示します



出 店

会場では軽食や甘味、飲物の販売を行います

 **ふせやの赤もち**

印 帳

地芝居印帳2025対象公演です



アクセス



- ・公共交通機関
岐南町コミュニティバス
「伏屋」バス停下車徒歩3分
- ・駐車場
会場前特設駐車場
(羽栗グラウンド)
をご利用ください

岐南町伏屋獅子舞会館

岐阜県岐南町伏屋3-338-1

お問合せ

岐南町文化フェスティバル2025事務局 岐南町中央公民館

058-247-1334

岐南町伏屋獅子舞保存会事務局

岐南町図書館

058-247-7737